|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opstart af ny udstillingsplatform** | | |
| I dette skema skal du udfylde 10 dele:   1. Grundlæggende oplysninger 2. Koncept og kunstfaglig profil 3. Organisering 4. Strategi 5. Publikum og målgruppe 6. Formidlings- og kommunikationsplan 7. Budget 8. Finansiering 9. Oversigt overudstillingsprogram 10. Detaljeret udstillingsprogram (baseret på bekræftede aftaler).   Vi anbefaler, at du læser skemaet grundigt igennem før du udfylder det  Skemaet er obligatorisk. Det betyder, at din ansøgning ikke bliver behandlet, hvis du ikke har udfyldt alle otte dele og vedhæftet skemaet til din ansøgning. Det er vigtigt, at du benytter dette officielle skema, dvs. du må ikke indsende din egen skabelon for projektbeskrivelse eller budget. Det udfylde skema skal vedhæftes til det elektroniske ansøgningsskema på hjemmesiden.  Hvis du har spørgsmål til, hvordan du skal udfylde skemaet er du velkommen til at kontakte Billedkunstkontoret.  Ring til Theis Petersen på 33 74 45 34 / [tpe@slks.dk](mailto:tpe@slks.dk) | | |
| 1. **Grundlæggende oplysninger** | | |
| Periode for opstart (minimum 1 år, max 2 år) – angiv start og slutdato: |  | |
| Udstillingsplatformens navn: |  | |
| Udstillingsplatformens adresse mv.: |  | |
| Gade: |  | |
| By: |  | |
| Hjemmeside: |  | |
| Kontaktperson: |  | |
| Er udstillingsplatformen mobil/ uden fast adresse / udelukkende online? | *(angiv Ja eller Nej)* | |
| 1. **Mål + Koncept og kunstfaglig profil for udstillingsplatformen** | | |
| *Beskrivelse af planlagte mål/aktiviteter:*  *Mål/aktiviteter er gennemførelse af en sammenhængende række af udstillinger, der fremhæver jeres udstillingsplatforms profil(****max. 500 tegn****). Eksempel: Vi vil etablere udstillingsplatformen ”xxxxx” i perioden ”xxx – xxx”, og gennemfører et udstillingsprogram med ”xx” udstillinger.*  *I dette felt skal du beskrive udstillingsplatformens koncept og kunstfaglige profil.* ***Max 4.000 tegn*** *inkl. mellemrum.*   * Beskriv udstillingsplatformens grundlæggende koncept og kunstfaglige profil. Hvad er ideen bag? Hvad vil kendetegne stedets udstillinger og aktiviteter? Hvad er sammenhængen i stedets program? Osv. * Beskriv hvordan udstillingsplatformen vil bidrage med nyt til kunstscenen lokalt og/el. internationalt | | |
| 1. **Organisering** | | |
| *I dette felt skal du beskrive hvordan udstillingsplatformen er organiseret. Angiv navn og faglig baggrund for initiativtagerne, beskriv hvordan platformen skal ledes og hvordan den er struktureret? Er der andre samarbejdspartnere involveret, evt. lokale? –og hvis ja, hvilken rolle spiller de så? osv.*  ***Max 10 linjer*** | | |
| 1. **Strategi** | | |
| *I dette felt skal du beskrive strategien for udstillingsplatformen. Er platformen tænkt som et tidsafgrænset initiativ, eller er der et fremtidsperspektiv og/el. en tidsplan for udstillingsplatformens drift, som ligger udover den periode, der bliver søgt til nu? Beskriv platformens sigte og hvad du/I vil gøre for at sikre, at det bliver nået? Fx hvad er strategien for at skabe lokal forankring / opbakning? Osv.*  ***Max 10 linjer*** | | |
| 1. **Publikum** | | |
| *I dette felt skal du beskrive udstillingsplatformens potentielle publikum. Hvilke forskellige målgrupper vil platformen i kontakt med?*  ***Max 10 linjer*** | | |
| 1. **Formidlings- og kommunikationsplan** | | |
| *I dette felt skal du beskrive udstillingsplatformens formidlings- og kommunikationsplan. Hvordan vil du/I sikre, at målgrupperne bliver nået? I hvilke medier bliver platformens aktiviteter formidlet? Er der fokus på specifikke medier fx lokale el. sociale? Osv.*  ***Max 10 linjer*** | | |
| **Vejledning til udfyldelse af budget for udstillingsplatform**  **Typiske udgifter til opstart af ny udstillingsplatform er f.eks.:**  **Drift:**  F.eks. lokaleleje, varme, elektricitet, fast løn til kurator mv.  **Udstillinger**:  **Udgifter til udstillinger kan omfatte alle der udgifter der er oplistet nedenfor, f.eks.:**  Leje af teknisk udstyr, installering, forsikring af værker, transport af værker, rejse, hotel eller andre udgifter, der er relateret til udstillingerne, men som ikke er produktion af selve værket/værkerne. Hvis I søger til rejse og hotel skal I angive hvem, hvor og hvor længe. Vær opmærksom på, at der ikke kan søges om mad, drikke og lokaltransport under et ophold.  **Formidling**:  Udgifter til formidling kan f.eks. være oversættelse, tryk, layout, installering el. andet. Hvis I søger støtte til en publikation skal I skrive hvor mange sider den får og hvor mange eksemplarer den skal trykkes i.  **Udstillingshonorar:**  Udgifter til udstilling kan også være udstillingshonorar til kunstner eller gæstekurator. Udstillingshonorar omfatter den del af kunstnerens arbejde med en udstilling, som ikke direkte kan henføres til produktion af værker, fx deltagelse i møder, opsætning og nedtagning af udstilling, deltagelse i PR og formidling osv. I kan søge udstillingshonorar til både danske og udenlandske kunstnere og kuratorer.  **Produktionshonorar til udenlandske kunstnere:**  Udgifter til udstilling omfatter også danske udstillingssteders udgifter til produktionshonorar til udenlandske kunstnere, der skal producere stedsspecifikke værker på udstillingsstedet (max kr. 5.000 kr. om ugen i min. 2 og max 4 uger). Der kan desuden søges om støtte til boligudgifter til den udenlandske kunstner i produktionsperioden (max. kr. 2.500 om ugen). Kunstneren skal være tilstede i hele perioden.  **Børn og unge:**  Hvis I søger ekstra støtte (Fast beløb på kr. 5.000) i forbindelse med en planlagt formidlingsaktivitet, der omfatter børn og unges møde med den udstillende kunstner, skal I angive hvem kunstneren er og hvilken type møde det drejer sig om, f.eks. workshop, omvisning eller andet. Uanset udgift skal I specificere så detaljeret som muligt hvem eller hvad udgiften angår. | | |
| 1. **Budget for drift af udstillingsplatformen**   I dette budget skal I angive de samlede beløb for hver **drifts**udgiftspost i perioden, f.eks. hvor meget der **i alt** betales til husleje, varme, elektricitet, fast løn til kurator el andre udgifter der hører til drift. | | |
| **Udgiftspost** | | **Beløb i kr.** |
| Fx husleje i hele perioden | |  |
| Fx elektricitet i hele perioden | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| *Tilføj/slet selv ekstra rækker efter behov* | |  |
| **Samlede driftsudgifter for udstillingsplatformen** | | **Kr.** |
| 1. **Budget for udstillingsprogrammet på udstillingsplatformen**   I dette budget skal I angive de samlede beløb for hver **udstillings**udgiftspost i perioden, f.eks. hvor meget der **i alt** betales til honorar til kunstnere **i hele perioden**; hvor stor udgiften **i alt** er til transportudgifter **i hele perioden**, osv. Først under punkt 10 skal I udspecificere, hvordan de samlede udstillingsudgifter er fordelt på de enkelte udstillinger. | | |
| **Udgiftspost** | | **Beløb i kr.** |
| Fx honorarer til kunstnere i hele perioden | |  |
| Fx transportudgifter i hele perioden | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| *Tilføj/slet selv ekstra rækker efter behov* | |  |
| **Samlet budget for udstillingsprogrammet** | | **Kr.** |
| **Samlet budget for perioden / Summen af de samlede drifts-udstillingsudgifter** | | **Kr.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Finansiering af udstillingsplatformen**   *Herunder skal I beskrive, hvordan omkostningerne til udstillingsplatformen skal dækkes. Hvor stort et beløb søger I fra Statens Kunstfond i denne ansøgning? Og hvor stort et beløb dækkes fra andre kilder? De beløb I allerede har fået tildelt til udstillingsplatformen skal I angive under ”allerede tildelt”. De beløb I har ansøgt om, men endnu ikke få svar på skal I angive under ”søgt”.* | | |
| **Udstillingsplatformens samlede budget\***  Hvad koster projektet alt i alt? Her skal I altså *både* inkludere det beløb I nu søger hos Projektstøtteudvalget for Billedkunst, og de/t beløb I evt. finansierer på anden vis. | | Kr. |
| **Hvilket beløb søger I i alt hos Projektstøtteudvalget for Billedkunst i denne ansøgning?** | | Kr. |
|  | | |
| **Specificering af finansieringskilder til udstillingsplatformen** | **Søgt** | **Allerede tildelt** |
| Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst. | Kr. | Kr. |
| Andre tilskud fra Statens Kunstfond. Angiv navn på pulje: |  |  |
| Andre offentlige tilskud. Angiv navn: |  |  |
| Tilskud fra fond. Angiv navn: |  |  |
| Tilskud fra sponsor. Angiv navn: |  |  |
| Ansøgerens evt. egen finansiering |  |  |
| Institutionens/galleriets/arrangørens medfinansiering |  |  |
| Øvrige tilskud (specificer) |  |  |
| - |  |  |
| Indtægter | Kr. | Kr. |
| Indtægter i alt (summen af ”Søgt” + ”Allerede tildelt”) \* | Kr.\* | |

\*Disse to beløb skal stemme overens (samlet budget og indtægter i alt)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Oversigt over udstillingsprogrammet. Skriv kun periode, udstillingstitel og kunstner/e** | |
| *dd.mm.åååå - dd.mm.åååå* | *Xxxxxxxxxtitel og xxxxxxxxkunstnenavne* |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | *Tilføj selv ekstra rækker efter behov* |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Deltaljeret udstillingsprogram –*udfyldes for hver udstilling*** | |
| Første udstilling i udstillingsprogrammet: | |
| Udstillingens titel: | |
| Deltagende Kunstner/e (OBS: kunstner/e skal have bekræftet aftalen): | |
| Udstillingsperiode: | |
| Indsæt billede af værk eller anden billeddokumentation, der kan illustrere udstillingen. Husk billedtekst. | |
|  | |
| Beskrivelse af udstillingen (højst 10 linjer): | |
|  | |
| Budget for udstillingen (angiv udgiftsposterne herunder) | Beløb i DKK |
| Fx transport |  |
| Fx honorar |  |
| osv |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Tilføj selv ekstra rækker efter behov* |  |
| **For denne udstilling søges støtte på i alt:** | **Kr.** |

|  |  |
| --- | --- |
| Anden udstilling i udstillingsprogrammet: | |
| Udstillingens titel: | |
| Deltagende Kunstner/e(OBS: kunstner/e skal have bekræftet aftalen): | |
| Udstillingsperiode: | |
| Indsæt billede af værk eller anden billeddokumentation, der kan illustrere udstillingen. Husk billedtekst. | |
|  | |
| Beskrivelse af udstillingen (højst 10 linjer): | |
|  | |
| Budget for udstillingen (angiv udgiftsposterne herunder) | Beløb i DKK |
| Fx transport |  |
| Fx honorar |  |
| osv |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Tilføj selv ekstra rækker efter behov* |  |
| **For denne udstilling søges støtte på i alt:** | **Kr.** |

|  |  |
| --- | --- |
| Tredje udstilling i udstillingsprogrammet: | |
| Udstillingens titel: | |
| Deltagende Kunstner/e(OBS: kunstner/e skal have bekræftet aftalen): | |
| Udstillingsperiode: | |
| Indsæt billede af værk eller anden billeddokumentation, der kan illustrere udstillingen. Husk billedtekst. | |
|  | |
| Beskrivelse af udstillingen (højst 10 linjer): | |
|  | |
| Budget for udstillingen (angiv udgiftsposterne herunder) | Beløb i DKK |
| Fx transport |  |
| Fx honorar |  |
| osv |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Tilføj selv ekstra rækker efter behov* |  |
| **For denne udstilling søges støtte på i alt:** | **Kr.** |

*Tilføj selv ekstra udstillinger efter behov*