



# Statens Kunsthond

## Referat af evalueringsmøde mellem Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik, Posten/Dexter og Odense Kommune

**Tid og sted:** 3. maj, Slots- og Kulturstyrelsen

**Til stede fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik:** Udvalgsleder Rikke Øxner, Jens Jepsen og Sine Tofte Hannibal

**Fra Kunstfondens sekretariatet:** Kimberly Fray

**Til stede fra Posten/Dexter:** Morten V. Østlund (spillestedsleder) og Ernst Broder Kier (bestyrelsesformand)

**Til stede fra kommunen:** Kristian Bang Hansen (Specialkonsulent)

### Baggrund for mødet

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musiks rammeaftaler med de 18 regionale spillesteder og disses tilskudsydende kommuner udløber med udgangen af 2024. Udvalget har derfor i maj 2023 gennemført en evaluering af de regionale spillesteder med henblik på at danne sig et overblik over de samlede styrker, svagheder, muligheder og udfordringer på området.

Evalueringerne tager afsæt i de aktuelle rammeaftaler og de oplysninger, som findes på spillestedernes hjemmesider, herunder årsrapporter for 2021 og 2022, vedtægter, bestyrelsesoplysninger, virksomhedsoplysninger, rammeaftaler med bilag samt oplysninger om spillestedernes virksomhed i øvrigt.

### Mødereferat

Dialogen mellem spillestedet, udvalget og kommunen berørte bl.a. følgende punkter:

- Publikumsudvikling ift. diversitet i samarbejde med Applaus.
- Vækstlagsunderstøttelse.
- Samarbejdspartnere med andre musikarrangører samt erhvervsnetværk og sponsorforeninger.
- Spillestedet er en aktiv medspiller i kulturpolitikken med kommunen.
- Spillestedets underskud – årsag, handlingspunkter og økonomieftersyn.
- Markedsposition i lokalområdet.

## Udvalgets vurdering efter mødet

Posten/Dexters styrker og svagheder:

Styrker	Svagheder
<ul style="list-style-type: none"><li>• Det er en styrke, at spillestedet indgår i festivalsamarbejder.</li><li>• Der er et godt samarbejde med aktører på Fyn.</li><li>• Posten/Dexter har et godt blik for vækstlags- og talentudvikling.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lavere aktivitet grundet økonomiske udfordringer.</li></ul>

Posten/Dexters muligheder og udfordringer:

Muligheder	Udfordringer
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ombygning af Dexter giver spillestedet en øget mulighed for at tiltrække og fastholde publikum og videreudvikle spillestedets kunstnerisk profil.</li><li>• Der er mulighed for at samarbejde med Odense Symfoniorkester og Syddansk Musikkonservatorium.</li><li>• Der er mulighed for at øge spillestedets udendørsaktiviteter.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Spillestedets store underskud.</li><li>• Videreføre en sikker og hensigtsmæssig økonomistyring.</li><li>• Mange musikaktører i området konkurrerer om det samme publikum.</li></ul>

## Videre proces

Foruden dette referat udarbejder Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik en opsamling med uddrag fra de 18 regionale spillesteders evalueringsmøder – for at give et samlet blik på de 18 regionale spillesteder.

Udvalget forventer at udmelde ansøgningsfrist og kriterier mv. for den kommende udpegningsperiode i løbet af oktober 2023. Ansøgningsfristen for udpegningsperioden 2025-2028 forventes at ligge i februar/marts 2024.