

Egnsteateraftale 2021-2024 for Team Teatret

1. Aftaleparter

Team Teatret (herefter kaldt teatret), Ikast-Brande Kommune og Herning Kommune

2. Aftaleperiode

1. januar 2021 – 31. december 2024

3. Lovgrundlag

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 246 af 18/03/2020) og bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 1099 af 26/10/2019).

4. Aftalens formål og status

Formålet med egnsteateraftalen er at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teatrets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget og de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår, der politisk og økonomisk gives herfor.

Væsentlige ændringer af strategi, aktiviteter eller institutionens bevillingsmæssige grundlag kan give anledning til en genforhandling af aftalen mellem aftaleparterne. En eventuel genforhandling af aftalen giver ikke mulighed for en forhøjelse af grundlaget for den statslige refusion i aftaleperioden.

Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler m.v. skal følges med mindre, der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse.

Egnsteateraftalen er ikke en aftale i almindelig juridisk forstand.

5. Egnsteatrets formål

Team Teatret er et professionelt producerende teater, hvis primære opgave er at producere minimum 2 nye scenekunstforestillinger årligt. Team Teatret udbyder scenekunstforestillinger hen over hele teatersæsonen og genopsætter tillige forestillinger fra tidligere sæsoner.

Team Teatrets virksomhed er primært stationær i Herning Kommune, men turnevirksomhed kan indgå i egnsteatrets virksomhed. Team Teatret udbyder også scenekunstneriske aktiviteter i Ikast-Brande Kommune og kan endvidere indgå i samproduktioner med andre teatre i Danmark og internationalt.

Team Teatret skal herudover bidrage til at udvikle scenekunsten i lokalområdet, med aktiviteter der ligger i umiddelbar tilknytning til den egentlige scenekunstneriske produktion. I teatrets scenekunstneriske profil indgår projekter som talentudvikling, dramapædagogisk arbejde med børn og unge, medvirken i lokale og regionale kulturprojekter med scenekunstneriske kompetencer samt læringstiltag på teatret og forskellige lærings- og kulturinstitutioner både i tilknytning til teatrets egenproduktioner og som selvstændige projekter. Alt sammen med udgangspunkt i bekendtgørelsens §2.: *"Egnsteatrene kan endvidere bidrage til at udvikle scenekunsten i det lokalmiljø, de er forankret i."*

Team Teatrets faglige og kunstneriske niveau skal leve op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre.

6. Strategi og delmål

Team Teatrets overordnede mål for aftaleperioden 1. januar 2021 - 31. december 2024 er scenekunstnerisk udvikling, publikumsudvikling og unge i scenekunsten. Teatrets delmål er at øge teatrets egenindtægtsgrundlag og styrke den interne organisation. Herudover ønsker Team Teatret at styrke scenekunsten i lokalområdet gennem et større geografisk samarbejde med flere kommuner.

Teatret planlægger i perioden at producere og opføre 3 stationære forestillinger om året i Herning Kommune. Forestillingerne kan være både nyopførelser og genopsætninger og af både udenlandske og danske dramatikere. Målgrupperne for Team Teatrets egenproduktion begynder som udgangspunkt ved 6 år og fokuserer dermed primært på skolebørn, unge og voksne. Hovedparten af teatrets egenproduktioner produceres med henblik på mulig turné i samme eller efterfølgende sæsoner, og i hver sæson er en eller flere forestillinger på landevejen. Som supplement til teatrets egenproduktioner indkøbes et antal børne-, ungdoms- og voksengæstespil samt forskellige særaktiviteter, idet hver sæsons repertoire søges sammensat således, at der præsenteres et varieret udbud af scenekunstneriske genrer, herunder også moderne dans, samt at repertoiret favner et bredt aldersspektrum. Team Teatret arbejder ligeledes med kortere og længere scenekunstneriske udviklingsformater, som en del af egenproduktionen, både som selvstændige værker og som forstudier til mulige kommende produktioner. Team Teatret arbejder strategisk med scenekunstneriske udviklingsprojekter, der rummer lærings- og talentudviklingslementer. Gennem disse projekter dannes ikke bare morgendagens, men samtidens yngre teatergængere, og talentmassen styrkes.

Team Teatret har et antal fastansatte skuespillere, så teatret løbende kan arbejde med scenekunstnerisk produktion i både en fast tilrettelagt form, i mere eksperimenterende formater, i langsigtede udviklingsprojekter og med projekter med dramapædagogisk indhold.

Team Teatret tror på, at teater kan forandre verden og arbejder i aftaleperioden med begrebet Kom tættere på. Både i aktiviteter på teatret og tematikker i teatrets forestillinger.

Team Teatret indgår i egnens scenekunstaktiviteter som vidensbank og teaterfaglig ressource fx gennem formidlingsopgaver, deltagelse i lokale kulturelle indsatser og scenekunstneriske udviklingsprojekter med lokale kultur- og uddannelsesinstitutioner eller gennem konsulentvirksomhed, eventuelt mod betaling. Team Teatret ønsker at give flere borgere i lokalområdet et tilhørsforhold til teatret og dermed øge antallet af besøgende og øge udbredelsen af scenekunsten.

Team Teatret arbejder strategisk med dramapædagogiske læringsaktiviteter og -forløb for børn og unge som et led i teatrets publikumsudvikling og styrkelse af fødekæden.

Konkret aftalte delmål med Ikast-Brande Kommune:

Team Teatret præsenterer hver sæson mindst fire opførelser af teatrets egenproduktioner for børn og unge i Ikast-Brande Kommune, forestillingsrelaterede aktiviteter samt et antal dramapædagogiske forløb.

7. Lokaler og husleje

Team Teatret har hjemsted Østergade 32, 7400 Herning.

Lejemålet omfatter lokaler til administration, kombineret prøvesal og café, værksted, depoter, foyer, teatersal mv. For hele lejemålet svarer teatret en årlig leje på 1.385.942 kr. (niveau 2021). Huslejen fremskrives årligt med 1,7 %.

Teatret råder over ca. 200 m² lagerfaciliteter eksternt. For dette private lejemål svarer teatret en årlig leje på 24.000 kr. (niveau 2019).

Teatret råder endvidere over ca. 325 m2 lokaler, som anvendes til dramapædagogiske aktiviteter, scenekunstnerisk udviklingsarbejde og prøvesal. For dette private lejemål svarer teatret en årlig leje på 92.820 kr. (niveau 2021). Huslejen fremskrives årligt med 2 %.

8. Økonomi

Driften finansieres af teatrets egne indtægter, et driftstilskud fra Herning Kommune, et driftstilskud fra Ikast-Brande Kommune og et særligt årligt statsligt tilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen.

Eventuelle kommunale tilskud ud over det aftalte tilskud kan ikke udløse statsrefusion.

Det kommunale tilskud fra Herning Kommune udbetales kvartalsvist forud ved overførsel til teatrets pengeinstitut. Det kommunale tilskud fra Ikast-Brande Kommune udbetales årligt forud ved overførsel til teatrets pengeinstitut.

Teatrets kommunale driftstilskud udgør følgende:

	2021	2022	2023	2024
Herning Kommune	7.392.519 kr.	7.518.192 kr.	7.646.002 kr.	7.775.984 kr.
Ikast-Brande Kommune	50.000 kr.	50.850 kr.	51.714 kr.	52.594 kr.

Team Teatret modtager endvidere et særligt årligt statsligt tilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen. Slots- og Kulturstyrelsens beregning af det særlige årlige statslige tilskud til Team Teatret tager udgangspunkt i amtsbevillingen fra 2006. Amtets bevilling til Team Teatret udgjorde i 2006 2.328.213 kr. Det årlige statslige tilskud til teatret fremkommer ved en forholdsvis fordeling af rammen afsat på de årlige finanslove. Det faktiske tilskud udmeldes, når den årlige finanslov er vedtaget. Tilskuddet udbetales til teatret i kvartalsvise rater forud. I 2020 udgjorde det særlige statslige tilskud til Team Teatret 2.646.807 kr.

9. Vedtægter

Teatret er organiseret som en forening i henhold til vedtægterne. Vedtægterne skal godkendes af generalforsamlingen og af Herning Kommune. De godkendte vedtægter forelægges de øvrige tilskudsgivende myndigheder til orientering.

10. Ledelse og organisation

Teatrets bestyrelse ansætter og afskediger teaterledelsen.

Herning Kommunes kontakt til teatret er kulturafdelingen i By, Erhverv og Kultur.

Ikast- Brande Kommunes kontakt til teatret er Ikast-Brande Kommune, Kultur og Bibliotek.

Der må ikke uden Kulturministerens godkendelse gøres indskrænkninger i teaterledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske spørgsmål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

11. Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn

Teatrets budget- og regnskabsår går fra 1. juli til 30. juni.

Teatret udarbejder årligt et budget og en aktivitetsplan.

Budget og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunerne samt andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

Budget og aktivitetsplan for den kommende teatersæson fremsendes hvert år til orientering til kommunerne efter godkendelse i bestyrelsen senest den 1. april.

Budgettet skal på en overskuelig måde redegøre for forventede indtægter og udgifter, antal forestillinger, publikumsforventninger, ansættelser mv.

Aktivitsplanen skal understøtte teatrets formål og udmønte teatrets virksomhed i operationelle, kvalitative og kvantitative mål, herunder med beskrivelse af aktuelle aktiviteter, planer, perspektiver og visioner.

Revideret regnskab, revisionsprotokollat og ledelsesberetning for det afsluttede regnskabsår fremsendes senest den 1. oktober til godkendelse i Herning Kommune efter godkendelse i bestyrelsen. Herning Kommune indsender det af kommunen skriftligt godkendte regnskab til Slots- og Kulturstyrelsen senest fem måneder efter regnskabsårets afslutning.

Årsregnskabet skal:

- følge den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks,
- revideres af en registreret eller statsautoriseret revisor,
- på en overskuelig og retvisende måde belyse teatrets drift og status,
- udarbejdes i overensstemmelse med god offentlig revisionskik, og
- opstilles således, at der er direkte sammenlignelighed mellem budget og regnskab,

I forbindelse med revisionen af årsregnskabet skal revisor påse, at teatrets udgifter til husleje overholder bestemmelserne i den til enhver tid gældende egnsteaterbekendtgørelse – samt indhente en redegørelse fra teatret om, hvordan huslejen er finansieret, hvis den overstiger 15 % af det samlede offentlige tilskud.

Ledelsesberetningen skal indeholde en beskrivelse af årets aktiviteter med udgangspunkt i aktivitetsplanen for samme periode. Det skal af beretningen fremgå, på hvilken måde og i hvilket omfang de opstillede mål er opfyldt. Beretningen skal tillige indeholde økonomiske nøgletal samt opgørelse over antal forestillinger, arrangementer, besøgende mv. Opstillingen skal følge skabelon udarbejdet af Slots- og Kulturstyrelsen (skabelonen hentes på <http://kum.dk/index.php?id=42873>).)

Team Teatret er underlagt tilsyn fra Herning Kommune, som er den offentlige hovedtilskudsyder.

12. Åbenhed og gennemsigtighed

Team Teatret kommunikerer åbent om sin virksomhed som egnsteater. Det sker blandt andet ved at egnsteateraftale, vedtægter, årsrapporter, aktivitetsplan, oplysninger om bestyrelse og daglig ledelse, evt. evaluering m.v. er tilgængeligt på teatrets hjemmeside.

13. Aftaleændring, genforhandling og ophør

Denne aftale gælder for hele aftaleperioden, dog med forbehold for konkrete forhold, som aftaleparterne ikke har indflydelse på, herunder f.eks. ændringer i lovgivningen eller påbud fra andre offentlige myndigheder.

Egnsteateraftalen udløber den 31. december 2024, hvorefter aftaleparterne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der senest 1. oktober 2023 optages forhandling mellem parterne om en eventuel forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest 15. januar 2024. Slots- og Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen i hænde senest den 1. april 2024.

I tilfælde af aftalens ophør skal evt. overskud anvendes i henhold til vedtægterne.

14. Evaluering

I tilfælde af at Statens Kunstfond, jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre, beslutter at iværksætte en evaluering af Team Teatret, skal teatret og kommunen indgå i dialog med den eksterne evaluator udpeget af Statens Kunstfond. Evalueringen finansieres af Statens Kunstfond.

for Herning Kommune



Borgmester

for Ikast-Brande Kommune



Borgmester



Kommunaldirektør

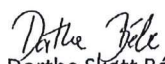


Kommunaldirektør

for Team Teatret



Finn Sten Jakobsen
Bestyrelsesformand



Dorthe Skøtt Bébe
Teaterleder